

Le Domaine de la Léonardsau, Parc et Château

Le Domaine de la Léonardsau, son parc et son château, constitue assurément un site patrimonial exceptionnel d'où se dégage « *quelque chose* », un endroit merveilleux et magique... On y entre par curiosité mais on a du mal à en sortir, on voudrait y rester !

Le château a été inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques en 1986, le parc en 1990.

Deux mots d'histoire. Ancienne possession de la Collégiale des Chanoines de St-Léonard (d'où le nom « Léonardsau »), le terrain de 9 ha a été acquis durant la Révolution par la famille Bisch qui y exploita une aiguiserie et une blanchisserie de toiles de chanvre jusqu'en 1869, année où l'ensemble fut cédé à la famille Coulaux, une autre grande famille liée au destin de la Manufacture de Klingenthal. En 1896, le baron Albert Louis de Dietrich, membre de la riche famille d'industriels alsaciens acquiert l'ensemble en vue d'y construire sa résidence secondaire, le château actuel...

Le château. Dès 1899, fut d'abord construite une villa formant la partie centrale. En 1909, l'aile ouest fut élevée par un autre architecte, puis l'aile est vint s'ajouter en 1909 et enfin, en 1929, la salle à manger donnant vers le jardin doubla de surface et compléta l'ensemble. Au final, la construction s'échelonna sur une trentaine d'années durant lesquelles Albert, grand voyageur, grand amateur d'art et grand collectionneur, surveilla de très près les travaux et apporta sans cesse de nouveaux éléments de grande valeur dénichés ici ou là. Il en résulte un château composite d'une grande élégance dans un style que l'on peut qualifier d'« *éclectique alsacien* ». Un style influencé par l'Art Nouveau de l'époque mais où sont harmonieusement intégrés à l'architecture des éléments aussi bien Renaissance ou baroques que gothiques. Ainsi, par exemple, l'entrée latérale de l'ancienne église paroissiale d'Obernai (datée de 1617-1619) a été choisie par Albert pour former l'entrée principale de son château. L'intérieur était à l'avenant : somptueusement décoré et meublé dans différents styles.

Durant chacun des deux conflits mondiaux, le château fut occupé par l'armée allemande.

En 1950, Albert vendit le château au général Gruss, ancien Gouverneur Militaire de Strasbourg, qui l'habita jusqu'en 1968 et en 1970 la propriété fut acquise par la Ville d'Obernai.



Le parc. Le grand parc aménagé à l'anglaise est magnifiquement arboré d'essences diverses et variées pour partie rapportées des voyages de son illustre propriétaire. Outre la cour d'honneur avec jet d'eau, les abords immédiats du château sont agrémentés de trois jardins remarquables : un jardin à la française avec ses beaux massifs et ses buis bien taillés, un jardin baroque italien avec ses escaliers et ses bassins à fonds bleus et un jardin japonais avec rocaillies, bassin et arbres nains. Ainsi, les goûts éclectiques du baron ont marqué le domaine tout entier.

2025 : le château nouveau est arrivé ! Fermé pour raisons de sécurité depuis de nombreuses années, le château a été l'objet d'un très important projet de restauration et de mise en valeur conduit par la Ville d'Obernai. Afin de satisfaire aux normes actuelles d'accueil du public, une extension moderne a dû être construite. Formée de pans coupés irréguliers – rappelant les toitures du bâtiment principal, elles-mêmes très tourmentées – et entièrement recouverte de cuivre, la nouvelle construction ne laisse pas indifférent.

Réouvert le 1^{er} novembre 2025, le château est destiné à devenir un centre de ressource, d'expositions, de conférences et de séminaires orienté autour de différentes thématiques : l'écologie et les éco-mobilités, l'environnement, la biodiversité ainsi que l'humanisme. Des panneaux, statiques ou interactifs et en trois langues, témoignent de façon permanente de la valeur patrimoniale et artistique du domaine. Enfin, une *Micro-Folie* – coordonnée par *La Vilette* et permettant un accès numérique à des trésors artistiques du monde entier – équipée d'un écran géant et de tablettes interactives est installée dans les combles du château.

L'accès au domaine. L'accès est libre au parc en journée, tous les jours de l'année ; pour la visite du château, se renseigner auprès de l'Office du Tourisme d'Obernai ou sur le site de la ville www.obernai.fr ■